

Festival mit „Jedermann“ und Konzertreihe

Lichtenau-Dalheim (gl). Seit 15 Jahren holt das Kulturfestival Dalheimer Sommer Musik und Theater in das ehemalige Augustiner-Chorherrenstift Dalheim (Kreis Paderborn). Eröffnet wird die Festivalsaison am 29. Juli mit der Premiere von Hugo von Hofmannsthals Tragödie „Jedermann“. Das Gros der Schauspieler stammt von der Studiobühne der Universität Paderborn, Regie führt Intendant Dr. Wolfgang Kühnhold. Bis zum 4. September folgen zehn Aufführungen des Schauspiels und eine zehnteilige Konzertreihe, die mit internatio-

nalen Spitzenensembles und renommierten regionalen Künstlern aufwartet. Der Kartenvorverkauf startet an diesem Montag, 6. Juni. Traditionell knüpft das Motto der Festivalspielzeit „Macht des Wortes – Macht der Musik“ an die aktuelle Sonderausstellung der Stiftung Kloster Dalheim im – bundesweit einzigen – Landesmuseum für Klosterkultur an. Diese zeigt vom 2. Juli bis zum 30. Dezember unter dem Titel „Macht des Wortes“ eine Schau zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Bedeutung für die europäische Klosterkultur und Kul-

turgeschichte.

Von großen orchestralen Besetzungen bis hin zum Klavierabend präsentieren die zehn Konzerte des Dalheimer Sommers ein großes Spektrum musikalischer Vielfalt. Ein Schwerpunkt liegt erneut auf den Dalheimer Tagen Alter Musik, die Werke von Tomás Luis de Victoria, Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi oder Johann Rosenmüller zu Gehör bringen. Mit dem Collegium musicum Den Haag (31. Juli), dem Ensemble inégal Prag (20. August) und Musica Fiata (3. September) hat Kühnhold internationale Spitze-

nsembles verpflichtet. Wie in jedem Jahr hat der Dalheimer Sommer mit seinen Konzerten aber nicht nur den „Klassikfreund“ im Blick: Ein Abend für Panflöte und Harfe mit Matthias Schlubeck (2. September) stellt Werke von Johann Sebastian Bach und Wolfgang Amadeus Mozart vor, die neu interpretiert eine abwechslungsreiche Mischung von Virtuosität und meditativen Klängen bieten.

i Karten, Info, Programmbe- stellung: www.dalheimer-sommer.de sowie **Mo.-Fr. 9-17, an Veranstaltungstagen 10-18 Uhr** unter ☎ 0 52 92 / 93 19-224.



Im Mittelpunkt der Schauspielproduktion des Dalheimer Sommers stehen der Jedermann (Stefan Cordes) und die Buhlschaft (Olga Weiss). Bild: LWL

Die Buhlschaft

4 6 11